

Photoshop 用素材合成燃烧的火焰字效果

<http://www.missyuan.com/viewthread.php?tid=425770&extra=&page=1>

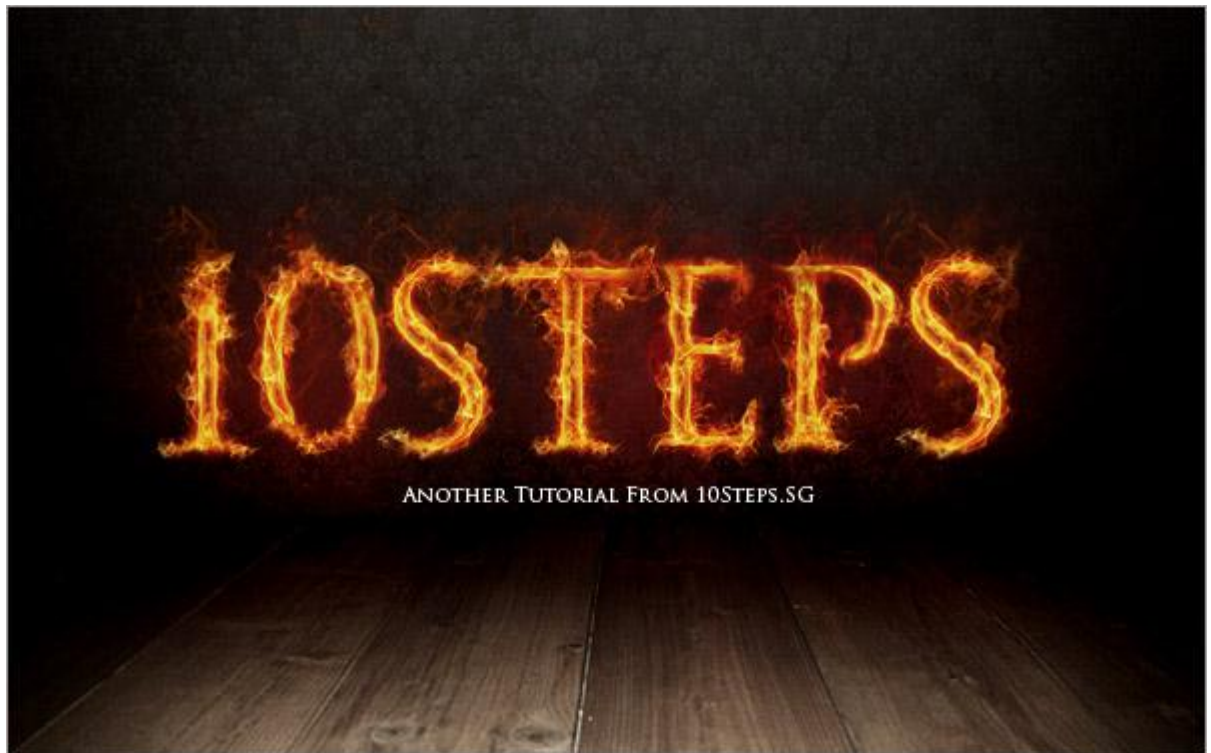
火焰文字是经典的 PS 教程之一。本教程主要就来讲解使用 Photoshop 和一些素材来合成火焰字燃烧的效果，我们尝试用真实的火焰图片，加上滤镜和混合模式的使用，旨在打造一种不同的火焰效果。喜欢这种效果的同学们和我们一起来学习吧，做完别忘记交作业。

原作者: Johnson Koh

原地址: [http://www.photoshoplady.com/tut ... t-in-photoshop/1812](http://www.photoshoplady.com/tut...t-in-photoshop/1812)

翻译: E 译者论坛 梧桐

最终效果图预览:



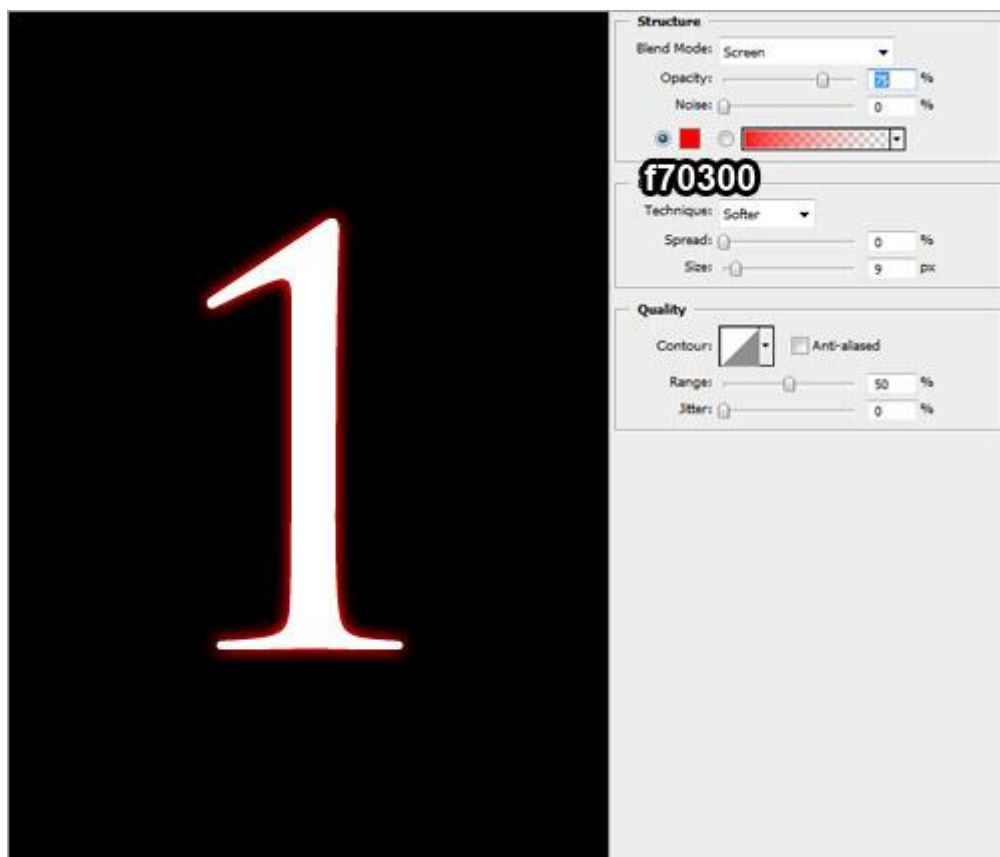
第一步

建立一个适当大小带黑色背景的新文件。使用文字工具，大小为 280pt，字体为 Trajan Pro，输入数字 1。你可以在[这里](#)下载字体。当然你也可以适用自己喜欢的字体。



第二步：

右键点击文字层选择混合模式。勾选外发光。 设置如下



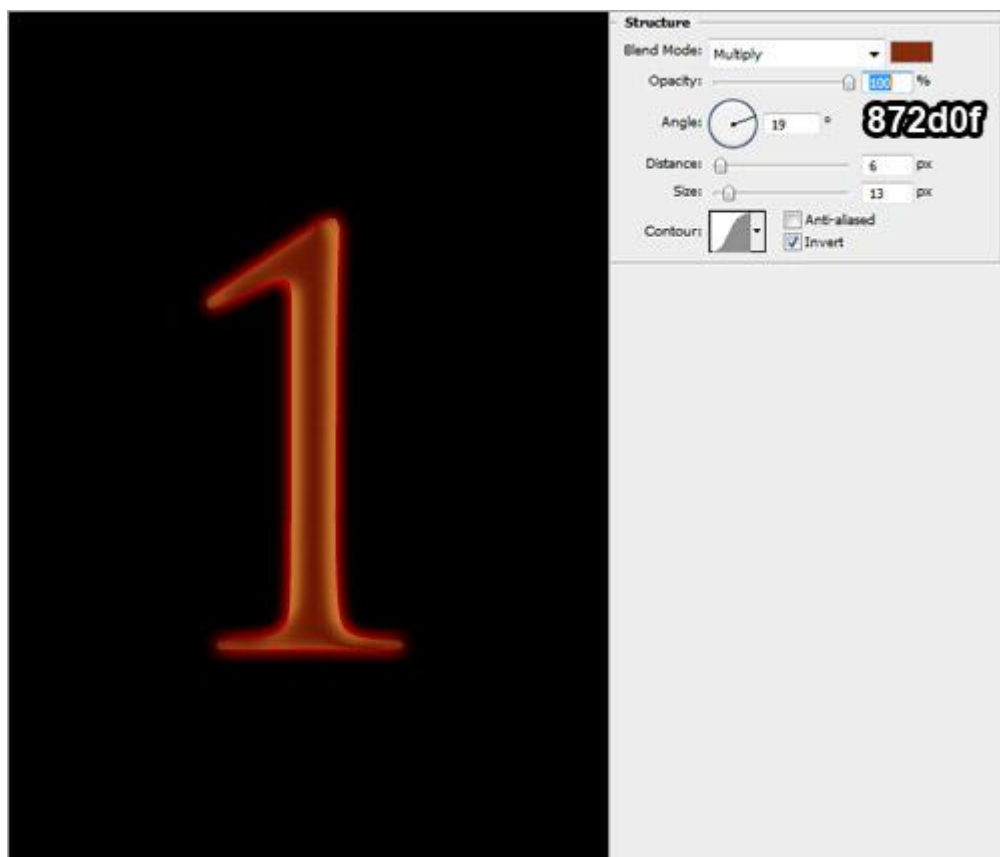
第三步

勾选颜色叠加，设置如下



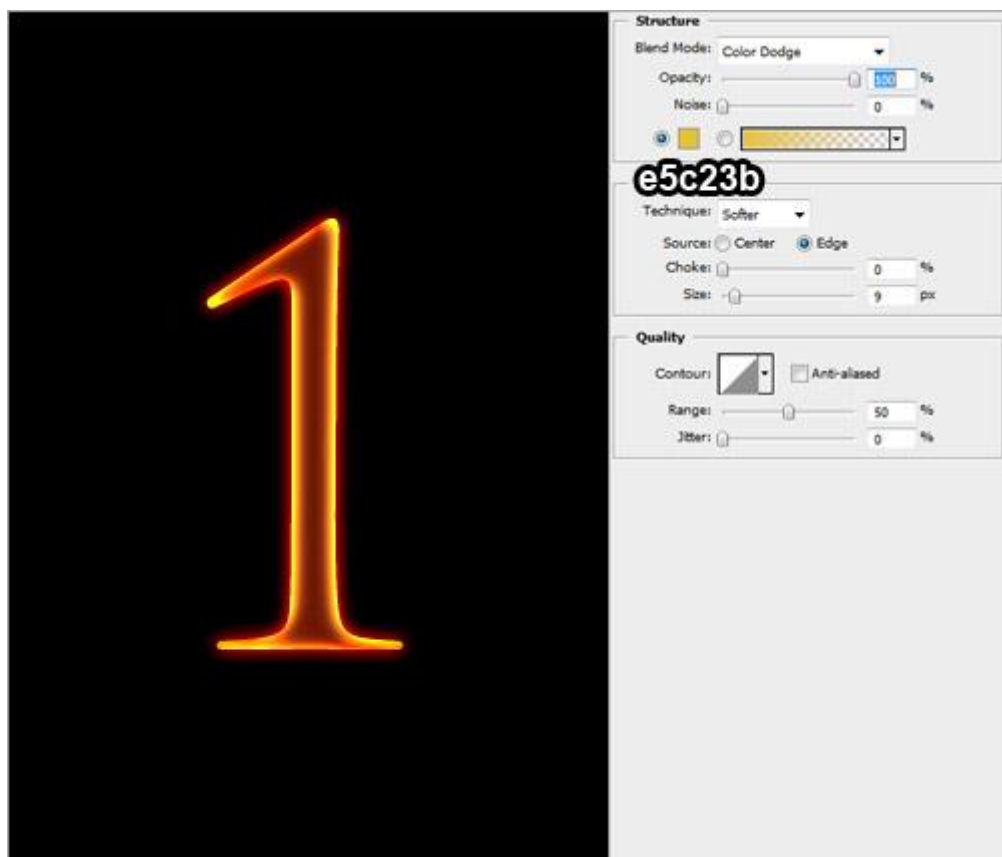
第四步

勾选光泽，设置如下：



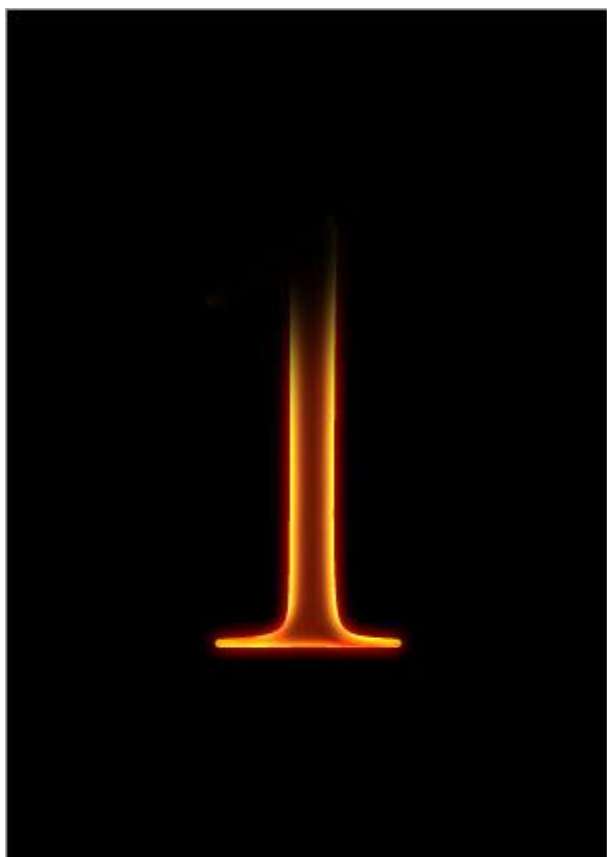
第五步

勾选内发光，设置如下：（图中混合模式为颜色减淡）



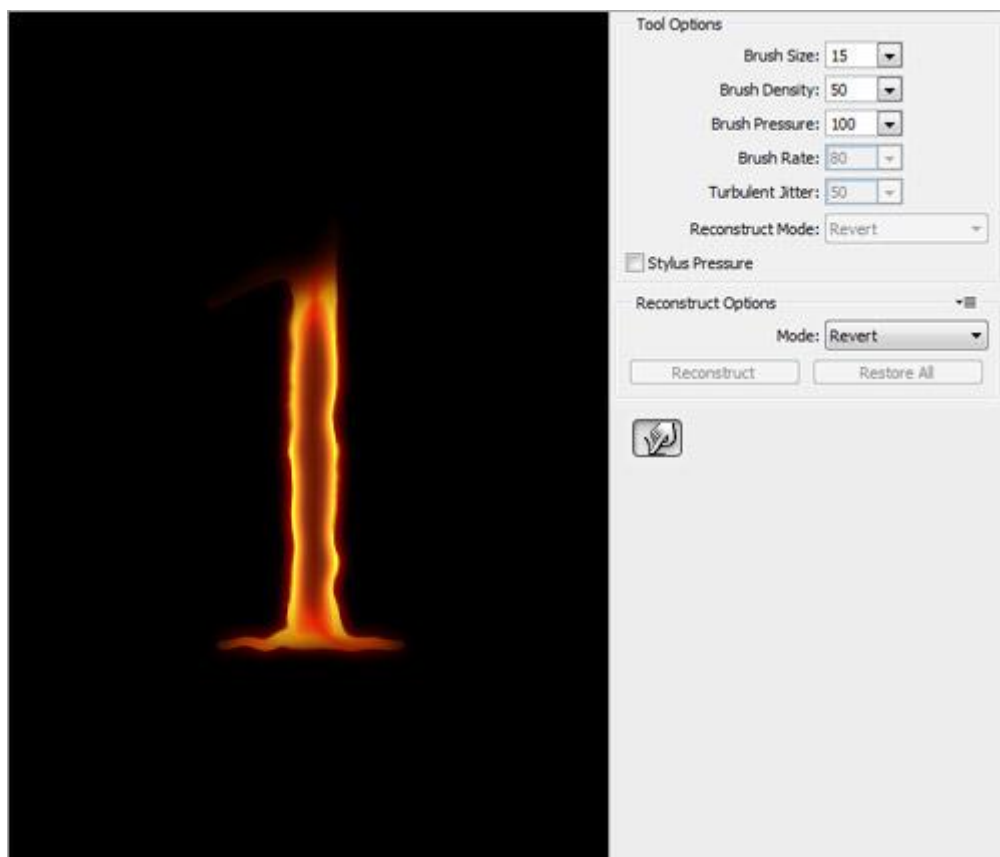
第六步

再次右键点击文字层，选择栅格化。适用 200px 大小的橡皮擦，将上部擦去。(这里要设置一下流量和不透明度，否则不能达到渐隐效果)



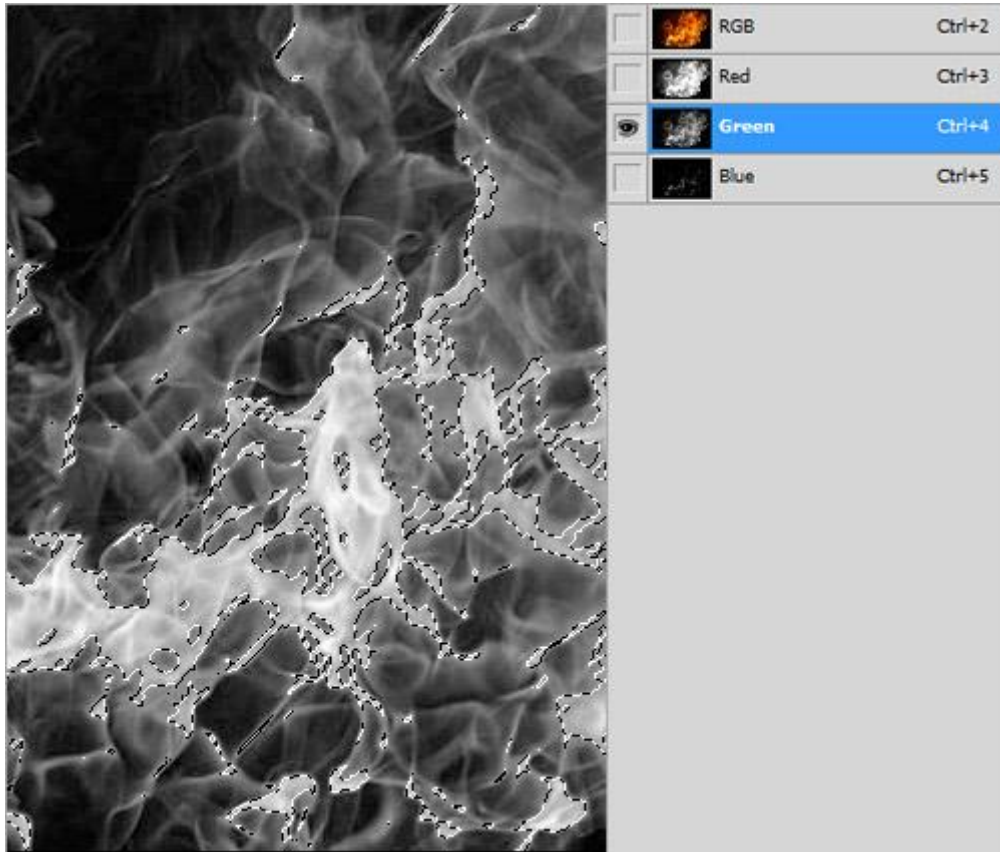
第七部

执行滤镜》液化。选择向前变形工具(默认就是这个)。键入下面设置。使用先前变形工具，在文字边缘制造波浪效果



第八步

从这里下载火焰图片。进入通道面板，选择绿色层。CTRL+左键点击绿色层载入高光区。



第九步

回到层面板，适用移动工具，将选中的区域移动到刚才的文字文件中，将火焰置于文字层上方。（注意：这里我们是利用通道来载入选区。在移动的时候请确保所有通道都是可见的。否则可能移过去的是黑白的）



第十步

适用 15 像素橡皮擦工具, 擦掉所有多余的火焰, 只留下在文字周围缭绕的火焰。



第十一步

复制火焰层。将原火焰层的不透明度设置为 30%。将复制得到的层的混合模式设置为叠加。



第十二步

多重复几次该过程，添加更多火焰。现在你拥有了第一个火焰字体。



第十三步

按你的喜好创建更多的火焰字



第十四步

下载背景图，调整大小，将图片置于如下位置。



第十五步

背景层上新建一层，填充黑色。层不透明度设为 50%，适用橡皮擦工具，将木地板凸显出来。



第十七步

建立新层，命名为发光。用画笔画出 3 个巨大的红点(柔和圆角)



第十八步

将本层混合模式设为颜色减淡。教程就完毕了，希望有所裨益。



教程中遇到的笔刷素材

精美的火苗烟雾笔刷(Smokey Brushes)

<http://www.missyuan.com/viewthread.php?tid=446784>

火焰火苗及烟雾高光笔刷

<http://www.missyuan.com/viewthread.php?tid=355907>


[本帖最后由 幸福来过 于 2010-7-23 23:07 编辑]

附件

 [2453232_072425096_2.jpg](#) (53.46 KB)


2010-7-23 23:07



 [2008112623445450_2.jpg](#) (39.79 KB)

2010-7-23 23:07



 [2009110300210929.jpg](#) (74.15 KB)

2010-7-23 23:07

